

¡Clac!

GARPETA CON GANCHO

Prácticas del lenguaje

5



SANTILLANA

1 La leyenda y el cuento tradicional

Ámbito de la literatura

"La huella del <i>manic</i> ", de María Inés Garibaldi. Versión de una leyenda mocoví	7
La leyenda. Las partes de la narración	9
"El ruiseñor", de Gabriela Franco. Adaptación de un cuento tradicional	11
El cuento tradicional	13
Reflexión sobre el lenguaje	
La comunicación	15
Registro formal y registro informal	17
Reviso lo que aprendí	19
¡Ahora me toca a mí!	20

2 La noticia y la crónica

Ámbito de la formación ciudadana

"Enorme esfuerzo para rescatarla" (noticia)	21
La noticia	22
"La historia de la familia argentina que dio la vuelta al mundo en velero" (crónica)	23
La crónica	25
Reflexión sobre el lenguaje	
Los sustantivos	27
El artículo y el adjetivo	29
Reviso lo que aprendí	31
¡Ahora me toca a mí!	32

3 La poesía

Ámbito de la literatura

"La calle" y "Compenetración", de Baldomero Fernández Moreno	33
"Cuadrados y ángulos", de Alfonsina Storni	34
Los textos poéticos	35
"Baldosas", de Melina Pogorelsky	37
La poesía visual. Los recursos poéticos	39

Reflexión sobre el lenguaje

Clases de adjetivos	41
La construcción sustantiva	43
Reviso lo que aprendí	45
¡Ahora me toca a mí!	46

4 La biografía y la entrevista

Ámbito de la formación ciudadana

"Vidas de escritores" (biografía)	47
La biografía	48
"Conversación con Luis María Pescetti" (entrevista)	49
La entrevista	51
Reflexión sobre el lenguaje	
Los verbos. Los modos verbales	53
Los tiempos verbales en la narración	55
Reviso lo que aprendí	57
¡Ahora me toca a mí!	58

5 Seguimos un género: el fantástico

Ámbito de la literatura

"El hotel Edén" (cuento), de Carolina Tosi	59
El cuento fantástico. Los núcleos narrativos	61
"El acto ¿final?" (teatro), de Victoria Bayona	63
El texto teatral	65
Reflexión sobre el lenguaje	
Oraciones unimembres y oraciones bimembres	67
Clases de sujeto y de predicado verbal	69
Reviso lo que aprendí	71
¡Ahora me toca a mí!	72



6 Los textos explicativos

Ámbito de la formación del estudiante

“Problemas ambientales en áreas urbanas” (exposición oral)	73
La exposición oral	74
“Los problemas ambientales en áreas rurales” (texto expositivo-explicativo)	75
Los recursos explicativos	77
Reflexión sobre el lenguaje	
El objeto directo	79
El objeto indirecto	81
Reviso lo que aprendí	83
¡Ahora me toca a mí!	84

7 La novela de aventuras

Ámbito de la literatura

<i>Banderas negras sobre cielo azul: “El holandés” y “Piratas”, de Ricardo Mariño</i>	85
La novela. La descripción	87
<i>Banderas negras sobre cielo azul: “Contraataque”, “Trampa” y “Éxodo”, de Ricardo Mariño</i>	89
Tipos de narrador. El diálogo en la narración	91
Reflexión sobre el lenguaje	
Los adverbios	93
Los circunstanciales	95
Reviso lo que aprendí	97
¡Ahora me toca a mí!	98

8 La publicidad y la propaganda

Ámbito de la formación ciudadana

“Antojos” (publicidad)	99
La publicidad. La descripción como recurso	100
“¡Prepará las valijas!” (publicidad)	101
“Yo respeto” y “Dueño responsable” (propagandas)	102
Otros recursos de la publicidad. La propaganda	103
Reflexión sobre el lenguaje	
La coherencia	105
La cohesión. Conectores temporales y de causa	107
Reviso lo que aprendí	109
¡Ahora me toca a mí!	110

Fichas de ortografía	111
Técnicas de estudio	119
La conjugación verbal	123

Proyectos de escritura y oralidad

Escribir una leyenda	125
Realizar una campaña de interés social	129
¡Quiero escribir!	132
Representar una obra teatral	133
Antología literaria	137

