



ENTRE LETRAS

Actividades
de Prácticas
del lenguaje



SANTILLANA



1 La leyenda

Ámbito de la literatura. “La leyenda de las flores”, de Carolina Tosi. Versión de una leyenda tehuelche	7
La leyenda. Las partes de la narración	9
“El primer perro del mundo”, de Graciela Pérez Aguilar.	
Versión de una leyenda del pueblo kato ..	11
Reflexión sobre el lenguaje.	
La comunicación	13
Registros formal e informal	15
Ortografía. Uso del punto y la mayúscula	17
Repaso paso a paso	19

2 El texto expositivo

Ámbito de estudio.	
“Los espacios urbanos”	21
El texto expositivo.	
Los recursos explicativos	23
“Los castillos y las ciudades”	25
Los paratextos	26
Reflexión sobre el lenguaje.	
La oración y el párrafo	27
Oraciones según la actitud del hablante ..	29
Ortografía. La coma, los paréntesis y los dos puntos	31
Repaso paso a paso	33

3 La poesía y la canción

Ámbito de la literatura.	
“Animal enamorado”, de María Rosa M ^o ..	35
“Palabra pájaro”, “Agua palabra”, de Natalia Méndez	36

La poesía. Rima asonante y consonante.	
Las imágenes sensoriales	37
“El hombre y el agua”, de Joan Manuel Serrat	39
La canción. La personificación y la comparación	40
Reflexión sobre el lenguaje.	
El sustantivo. La clasificación morfológica ..	41
La clasificación semántica de los sustantivos	43
Ortografía. El diptongo, el triptongo y el hiato	45
Repaso paso a paso	47

4 La noticia y la reseña

Ámbito de la participación ciudadana.	
“Hallan huesos de un ‘ave del terror’ prehistórica”	49
“Encuentran restos de los más antiguos habitantes en El Nihuil”	50
La noticia. Las partes de la noticia	51
“El soldadito de plomo: la emoción de un clásico”	53
La reseña	54
Reflexión sobre el lenguaje.	
El adjetivo y el artículo	55
Clases de adjetivos	57
Ortografía. Reglas de acentuación	59
Repaso paso a paso	61

5 El teatro

Ámbito de la literatura. “Encuentros”, de María Laura Dedé	63
El texto teatral y el hecho teatral	65
“El cabello de mi Príncipe Azul”, de Patricia Suárez	67

Reflexión sobre el lenguaje.	
El verbo: tiempos y modos verbales	69
La oración unimembre	
y la oración bimembre	71
Ortografía. Usos de <i>b</i> y <i>v</i>	73
Repaso paso a paso	75

6 El texto instructivo

Ámbito de la participación ciudadana.	
“Reciclá papel”	77
El texto instructivo	79
“El juego del diccionario”	81
Reflexión sobre el lenguaje. El sujeto.	
Tipos de sujeto	83
Lo modificadores del sujeto	85
Ortografía. Usos de la <i>c</i>	87
Repaso paso a paso	89

7 El cuento fantástico

Ámbito de la literatura.	
“Solo por un día”, de Franco Vaccarini	91
El cuento fantástico.	
Los núcleos narrativos	93
“Había una vez un tren”,	
de Beatriz Fernández	95
Reflexión sobre el lenguaje.	
El predicado verbal simple y	
el predicado verbal compuesto	97
El objeto directo	99
Ortografía. Usos de la <i>z</i>	101
Repaso paso a paso	103

8 La carta de lector

Ámbito de la participación ciudadana.	
“Un viaje desastroso”	105
“No quedarse callados”	106
La carta de lector.	
Los recursos de la argumentación	107
Opinar en los medios digitales	109
Reflexión sobre el lenguaje.	
El objeto indirecto	111
El objeto directo y el objeto indirecto ...	113
Ortografía. Usos de la <i>g</i>	115
Repaso paso a paso	117

9 La novela

Ámbito de la literatura. <i>Gran nariz</i>	
y <i>el rey de los seiscientos nombres</i> ,	
de Griselda Gambaro	119
La novela: descripción y diálogo.	
Autor y narrador	122
Reflexión sobre el lenguaje.	
El adverbio y las expresiones	
adverbiales	125
Los circunstanciales	127
Ortografía. Usos de la <i>j</i>	129
Repaso paso a paso	131
Sesiones de escritura:	
Leer para escribir	133
Sesiones de oralidad:	
Escribir para hablar	147
Técnicas de estudio	153
La conjugación verbal	159